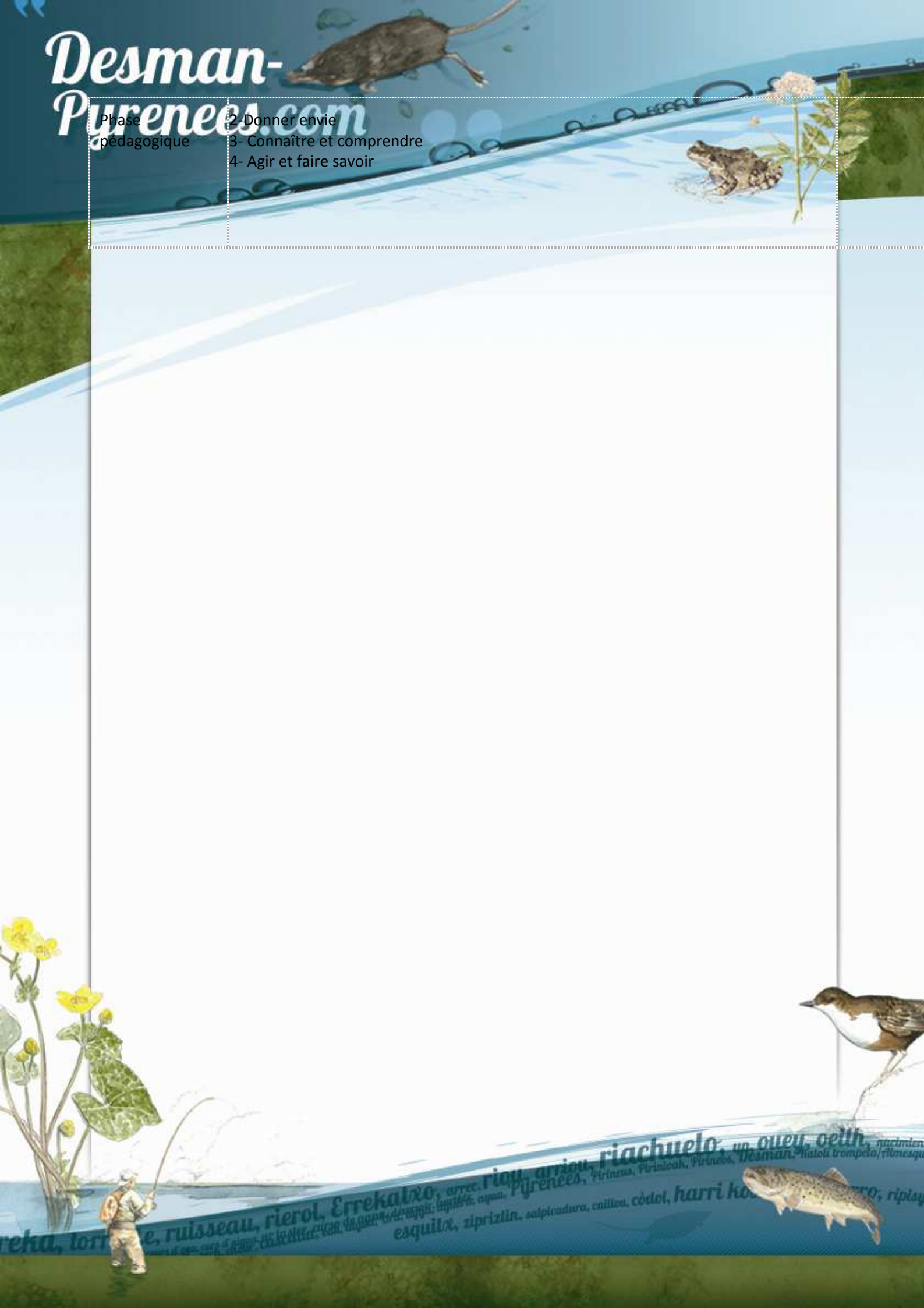


Titre de l'activité	<b>Histoires à dormir debout</b>
Objectifs pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"><li>- Connaître l'environnement du Desman (milieu de vie, alimentation, prédateurs, menaces...).</li><li>- Développer son imaginaire autour du Desman.</li></ul>
Déroulement	<p>Distribuer à tous les enfants du groupe un magnet qui rentre dans l'environnement du Desman. Chacun découvre son magnet et lit le commentaire au dos de manière à bien se l'approprier.</p> <p>Chacun identifie deux questions permettant de préciser la vie de l'espèce ou les modalités de l'activité humaine représentée sur le magnet afin d'en savoir un peu plus. Ensuite, en cercle, chacun son tour, les élèves annoncent qui ils sont et lisent le texte au verso à tous les autres. Ils posent leurs deux questions complémentaires. Le groupe tente d'apporter les réponses à chacune des questions posées.</p> <p>Ensuite, collectivement les enfants vont devoir inventer une histoire à dormir debout qui fasse intervenir tous les magnets. Par petits groupes, des mini-histoires sont inventées réintégrant quelques informations propres à chaque magnet. Puis les petits groupes s'assemblent pour former une grande histoire.</p> <p>Enfin, quand l'histoire est écrite, l'animateur ou l'enseignant la lit devant l'exposition « Au fil de l'eau ». Chaque fois qu'un magnet est évoqué dans l'histoire, le détenteur du magnet vient le déposer sur l'un des panneaux magnétiques.</p> <p>Suivant son objectif pédagogique (développer l'imaginaire ou acquérir des connaissances), l'animateur pourra orienter les enfants sur une histoire qui correspond à la réalité ou une histoire où la réalité importe peu.</p> <p>Une fois l'histoire terminée, l'animateur reprend l'histoire pour les passages qui sont hors réalité et demande aux enfants de faire des recherches (documents écrits, internet) sur tel ou tel passage qui ne correspond pas à la réalité.</p> <p>A la prochaine séance, les passages sont repris avec les informations collectées.</p>
Conseil	<p>Disposer d'une grande pièce où chacun debout peut aller de l'un à l'autre, et où il est possible de monter l'exposition « Au fil de l'eau ».</p> <p>L'histoire peut faire l'objet d'une valorisation dans le cadre du projet par la publication dans la revue de l'école, affichage lors d'une exposition....</p>
Durée	½ journée
Public	Cycle 2, cycle 3
Lieu	En classe
Matériel	Exposition Au fil de l'eau Magnets
Fiche élève	

# Desman-Pyrenees.com

Phase pédagogique

- 2- Donner envie
- 3- Connaître et comprendre
- 4- Agir et faire savoir



reka, torrea, ruisseau, rierol, Errekalxo, arrec. riu, arriu, riachuelo, up, ouey, celtic, narimien  
esquitx, zipriztia, salpicadura, callieu, còdol, harri k... ro, ripiay